RIFERIMENTI BIBLIOGRAFICI E FONTI

1) BIBLIOGRAFIA

Acciaiuoli , Margarida. *Os anos 40 em Portugal . O Paìs, o Regime e as Artes. Restauraçao e Celebraçao*. Universidade Nova de Lisboa , 1991, 2 volumes. Policopiado.

Acciaiuoli, Margarida. *As exposiçoes do Estado Novo 1934-1940*. Lisboa, Livros Horizonte, 1998.

Adinolfi, Goffredo (prefazione di António Costa Pinto). *Ai confini del fascismo. Propaganda e consenso nel Portogallo salazarista (1932-1944)*. Milano, Angeli, 2007.

Adinolfi, Goffredo. *L' uomo che costruì il consenso al regime di Salazar. L'itinerario politico di Antonio Ferro dal futurismo al salazarismo*. "Nuova Storia Contemporanea", anno XI, n. 4, luglio-agosto 2007, pp. 61-75.

Alves, Adelino. *Centro Católico Português. A Igreja e a política*. Lisboa, Rei dos Livros, 1996.

Affron, Mattew e Antliff, Mark (edit by*). Fascist Visions. Art and Ideology in France and Italy.* Princeton (NJ), Princeton University Press, 1997.

Ameal, João, *As directrizes da nova geração*. Coimbra, Oficina Lumen, 1925.

Antonio, Lauro. *Cinema e Censura em Portugal (1926/1974)*. Lisboa, Arcadia, 1978.

Arte Portuguesa - Anos Quarenta. Lisboa, Fundacao Calouste Gulbenkian, 1982.

Baldi-Papini, Ubaldo. *Portogallo nuovo. Lineamenti critici della riforma politico-costituzionale del Portogallo*. Firenze, Casa Editrice Poligrafica Universitaria, 1936.

Barreira, Cecilia. *Nazionalismo e Modernismo, de Homem Cristo Filho e Almada Negreiros*. Lisboa, ed. Assírio e Alvim, 1981.

Bellamio, Dante (a cura di*). Dossier sul Portogallo*. Milano, Edizioni Avanti, 1963

Berstein, Serge. *L' Italie fasciste*. Paris, Colin, 1970.

Bettencourt, Gastão de. *Os modernistas italianos. Confêrencia realizada na Liga Naval*. Lisboa, Typ. da Empresa do Anuário Comercial, 1929.

Bettencourt, Gastão de. *António Ferro e a política do Atlântico*. Pernambuco, 1960.

Bizzarri, Aldo. *Origine e caratteri dello "Stato Nuovo" portoghese* (premessa di Gioacchino Volpe). Milano, Istituto per gli Studi di Politica Internazionale, 1941.

Bova Scoppa, Renato. *Colloqui con due dittatori*. Roma, Nicola Ruffolo, 1949.

Branco, Rui. *Futurismo del passato. L'integralismo lusitano all' inizio del Novecento*. "Passato e Presente", n. 62, maggio-agosto 2004, pp. 33-56.

Bürger, Peter. *Theory of the Avant-Garde*. Minneapolis, University of Minnesota Press, 1984.

Burgwyn, H. James. *Il revisionismo fascista. La sfida di Mussolini alle grandi potenze nei Balcani e sul Danubio 1925-1933*. Milano, Feltrinelli, 1979.

Cabral, Manuel Villaverde. *The Aesthetics of Nationalism: Modernism and Authoritarianism in Early Twentieth-Century Portugal*. "Luso-Brazilian Review", Vol.26, n.1, (Summer, 1989), pp.15-43.

Campinos, Jorge. *A Ditatura Militar : 1926 – 1933*. Lisboa , Publicacoes D. Quixote , 1975.

Campinos, Jorge. *Ideologia politica do Estado Salazarista*. Lisboa, Portugàlia, 1975.

Campinos , Jorge. *O Presidencialismo no Estado Novo*. Lisboa, Perspectivas e Realidades , 1978.

Cannistraro, Philip V. . *La fabbrica del consenso. Fascismo e Mass Media*. Bari , Laterza , 1974.

Carocci, Giampiero. *La politica estera dell' Italia fascista, 1925-1928.* Bari, Laterza, 1969.

Carrilho, Maria . *Forcas Armadas e Mundanca Politica em Portugal no Século XX. Para uma Explicaçao Sociologica do Papel dos Militares*. Lisboa , Imprensa Nacional/Casa da Moeda , 1985.

Carvalhas, Carme D. (org.). *48 anos de fascismo em Portugal*. Lisboa, Livraria Ler, 1974.

Castelo-Branco, Miguel. *Homem Cristo Filho. Do anarquismo ao fascismo*. Lisboa, Nova Arrancada, 2001.

Castro Leal, Ernesto Saturnino dá Mesquita. *António Ferro e o nacionalismo: imaginário, ideologia, organização* (ciclostilato, tesi di dottorato in Storia Contemporanea alla Facoltà di Lettere dell' Università di Lisbona). Lisboa, 1988.

Castro Leal, Ernesto Saturnino dá Mesquita, *Nação e nacionalismo. A Cruzada D. Nuno Álvarez Pereira e as origens do Estado Novo 1918-1938*, Lisboa, Cosmos, 1994.

Castro, Raul. *O ultimo dia da Pide: 26 de Abril no Porto*. Porto, 1974.

Catroga, Fernando. *O republicanismo em Portugal. Da formação ao 5 de Outubro de 1910*. Lisboa, Editorial Notícias, 2000.

Christo Filho, Homem. *Mussolini batisseur d' avenir. Harangue aux foules latines*, Paris, Société des Éditions Fast, 1923.

Coverdale, F. John. *Italian Intervention in the Spanish Civil War*. Princeton (N.J.), Princeton University Press, 1975.

Crispolti, Enrico. *Storia e critica del futurismo*. Bari, Laterza, 1986.

Cruz, Manuel Braga da. *As Origens da democazia crista e o Salazarismo*. Lisboa , Publicaçoes D. Quixote, 1980.

Cruz , Manuel Braga da. *Monarquicos e Republicanos sob o Estado Novo*. Lisboa, Presença/Gis, 1980.

Cruz, Manuel Braga da . *O Partido e o Estado no Salazarismo*. Lisboa , Editorial Presença , 1988.

Cruz, Manuel Braga da. *O Estado Novo e a Igreja Católica*, Lisboa, Bizâncio, 1998.

Cuzzi, Marco. *L' Internazionale della Camicie Nere. I CAUR , Comitati d' azione per l' universalità di Roma 1933-1939*. Milano, Mursia, 2005.

D'Alva, Carlos. *Fascismo é nacionalismo*. Lisboa, 1928

D'Amoja, Fulvio. *La politica estera dell' Impero. Storia della politica estera fascista dalla conquista dell' Etiopia all' Anschluss*. Padova, CEDAM, 1967.

De Bernardi, Alberto. *Una dittatura moderna : il fascismo come problema storico*, Milano, Bruno Mondadori, 2001.

De Bernardi , Alberto e Guarracino, Scipione (a cura di). *Il fascismo: dizionario di storia ,personaggi, cultura, economia, fonti e dibattito storiografico*. Milano, Bruno Mondadori, 1998.

De Grazia, Victoria e Luzzatto, Sergio (a cura di). *Dizionario del fascismo*. Torino, Einuadi, 2002-2003.

Doletti, Mino. *Viaggio in Iberia con le Avanguardie*. Bologna, Cappelli, 1930.

Ferreira, José Medeiros. *O comportamento polìtico dos Militares. Forcas Armadas e Regimes Politicos em Portugal no séc. XX* . Lisboa, Editorial Estampa, 1992.

Ferro, António, *D'Annunzio e eu*. Lisboa, Portugalia, 1922.

Ferro, António. *Viagem à volta das ditaduras*. Lisboa, Ed. da Emprêsa "Diario de noticias", 1927.

Ferro, António. *Salazar. O homem e a sua obra*. Lisboa, Empresa Nacional de Publicidade, 1933.

Ferro, António. *Salazar. Il Portogallo e il suo capo* (traduzione di Corrado Zoli; in frontespizio dicitura "Sprazzi dell' idea fascista sul mondo). Roma, Sindacato Italiano Arti Grafiche, 1934.

Ferro, António. *Saudades de mim*. Lisboa, Livraria Bertrand, 1957.

França, Augusto José. *O modernismo na arte portuguesa*. Lisboa, Biblioteca Breve, 1979.

Franzinelli, Mimmo. *I tentacoli dell' OVRA: agenti, collaboratori e vittime della polizia politica fascista*, Torino, Boringhieri, 1999.

Gentile, Emilio. *La politica estera del partito fascista. Ideologia e organizzazione dei Fasci italiani all' estero*. "Storia contemporanea", a. XXVI, n. 6, dicembre 1995, pp. 897-956.

Gomes Raposo, Maria Antonieta. *A invasão da Etiópia em 1935 vista pela Diplomacia Portuguesa.* Lisboa, Edições Colibri, 2003.

Henriques, Raquel Pereira. *António Ferro. Estudo e antologia*. Lisboa, Publicações Alfa, 1990.

Hewitt, Andrew. *Fascist Modernism. Aesthetics, Politics, and the Avant-Garde*. Stanford, Stanford University Press, 1993.

Isnenghi, Mario. *Intellettuali militanti e intellettuali funzionari. Appunti sulla cultura*. Torino, Einuadi, 1979.

Kuin, Simon. *Fascist Italy and Salazar's Portugal 1925-1936*, in *Yearbook of European Studies – Annuaire d' études européennes: volume 3*. Amsterdam, Rodopi, 1990, pp. 101-118.

Kuin, Simon. *O Braço Longo de Mussolini: Os 'Comitati d'Azione per l'Universalità di Roma" em Portugal (1933-1937)*. "Penélope", n° 11, 1993, pp. 7-19.

Grandi, Dino. *La fine del regime*. Firenze, Le Lettere, Firenze, 2005.

Ivani, Mario. *Il Portogallo di Salazar e l' Italia fascista: una comparazione*. "Studi Storici" n. 2, aprile-giugno 2005, pp. 347-406.

Lancastre, Maria José de. *Con un sogno nel bagaglio. Un viaggio di Pirandello in Portogallo*. Palermo, Sellerio, 2006.

Ledeen, Michael Arthur. *L'internazionale fascista*. Bari, Laterza, 1973.

Léonard, Yves. *Salazarisme et Fascisme*. Paris,Ed. Chandeigne,1996.

Lewis, Paul H. . *Latin fascist elites: The Mussolini, Franco, and Salazar regimes*. Westport, CT., 2002.

Liffran , Francois (org.) . *Rome, 1920-1945. Le modèle fasciste, son Duce, sa mythologie*. Paris, Edition Autrement, 1991.

Lucena, Manuel de. *A Evolução do Sistema Corporativo Português. I. O Salazarismo*. Lisboa , Perspectivas e Realidades, 1976.

Machado, Diamantino P. . *The structure of Portuguese society : the failure of fascism*. New York, Praeger, 1991.

Manuel, Alexandre (coord.). *PIDE : a historia da repressão.* Fundao, Jornal Fundao, 1974.

Maslowki , Rudi. *Der Skandal Portugal : Land ohne Menschenrechte*. Munchen, C. Hanser, 1971.

Martins, Moises de Lemos. *O Olho de Deus no discurso salazarista*. Porto, Editora Afrontamento, 1990.

Martins, Oliveira. *Portugal Contemporaneo*. Lisboa, Publicações Europa-America, 1996 (1° ed. 1881).

Matos , Sérgio Campos. *Història , Mitologia, Imaginario Nacional. A Història no Curso dos Liceus* (*1895/1939).* Lisboa, Livros Horizonte, 1990.

Medina, João .*Salazar , Hitler e Franco : estudos sobre Salazar e a ditadura*. Lisboa, Livros Horizonte, 2000.

Medina, João . *Salazar o os fascistas. Salazarismo e Nacional-Sindicalismo. A Historia de un Conflito (1932/1935).*Lisboa, Livraria Bertrand, 1977.

Medina, João. *O Pelicano e a Seara. A revista Homens Livres*. Lisboa, Edições Antonio Ramos, 1978.

Miège, J. L. . *L' imperialismo coloniale italiano. Dal 1870 ai giorni nostri*. Milano, Rizzoli, 1976.

Milza, Pierre. *Fascismes et ideologies reactionnaires en Europe(1919-1945*). Paris, Colin, 1969.

Milza, Pierre. *Fascisme francais : passé et present*. Paris, Flammarion, 1987.

Milza, Pierre. *L'Europe en chemise noire: les extremes droites en Europe de 1945 a aujourd'hui.* Paris, Fayard, 2002.

Milza, Pierre. *Les Fascismes*. Paris, Imprimerie nationale, 1985.

Milza, Pierre . *L' Italie fasciste devant l'opinion francaise :1920-1940*. Paris, A.Colin, 1967.

Milza, Pierre et Berstein, Serge. *Dictionnaire historique des fascismes et du nazisme*. Bruxelles, Editions complexe, 1992.

Milza , Pierre et Berstein, Serge. *Le fascisme italien: 1919-1945*. Paris, Editions du Seuil, 1980.

Milza, Pierre e Berstein, Serge. *Storia del fascismo*. Milano, Biblioteca Universale Rizzoli, 1982.

Mònica, Maria Filomena. *Educação e sociedade no Portugal de Salazar*, Lisboa, Ed. Presenca, 1978.

Ó, Jorge Ramos do. *O lugar de Salazar. Estudo e Antologia*. Lisboa, Alfa-Omega, 1990.

Oliveira , César. *A Preparação do 28 de Maio. Antonio Ferro e a Propaganda do Fascismo : 1920-1926.* Lisboa, Moraes Editores, 1980.

Oliveira , Cesar. *Salazar e o seu tempo*. Lisboa, O Jornal, 1991.

Osório, João de Castro. *A Revolução Nacionalista*. Lisboa, Biblioteca de Acção Nacionalista, 1922.

Paulo, Heloísa. *Estado Novo e Propaganda em Portugal e no Brasil. O SPN/SNI e o DIP*. Coimbra, Livraria Minerva, 1994.

Payne, Stanley. *Historia del Fascismo*. Barcelona, Ed. Planeta, 1995.

Payne, Stanley. *Il Fascismo (1914-1945). Origini, storia e declino delle dittature che si sono imposte tra le due guerre*. Roma, Newton&Compton Editori, 1999.

Pessoa, Fernando. *Á memoria do Presidente-Rei Sidónio Pais*. Lisboa, Editorial Império, 1940.

Pignataro, Luciano. *Dilemma lusitano: il Portogallo di Salazar tra fascismo e politica filobritannica. 1926-1940.* Salerno, Università di Salerno-Dipartimento di analisi delle componenti, 1990.

Pimenta, Fernando Tavares. *Salazar e l' "Estado Novo" (1933-1968)*. "Ricerche di Storia Politica", anno X, n. 3, dicembre 2007, pp. 327-340.

Pimentel Flunser, Irene. *Amigos, amigos... nacionalismos à parte! A presença do Fascismo Italiano em Portugal – 1926/1943*, in "História", ano XVII, n° 4, Janeiro de 1995, pp. 14-25.

Pinto, Antonio Costa. *Fascismo e nazionalsindacalismo in Portogallo: 1914-1945*. Roma, A. Pellicani, 2001.

Pinto, Antonio Costa e outros. *O Fascismo em Portugal. Actas do Colòquio da Faculdade de Letras de Lisboa*. Lisboa, A Regra do Jogo, 1982.

Pinto, António Costa, *O fascismo e a crise da Primeira República: os Nacionalistas Lusitanos 1923-1925*. "Penélope", n° 3, giugno 1989, pp. 42-62.

Pinto, António Costa. *The Salazar "New State" and European Fascism.* Florence, European University Institure, 1991.

Pinto, Antònio Costa. *O Salazarismo e o Fascismo Europeu. Problemas de interpretação na ciencias sociais.* Lisboa, Editorial Estampa, 1992.

Pinto, António Costa. *Salazar's Dictatorship and European Fascism. Problems of Interpretation*. Boulder, Social Science Monographs, 1995.

Pinto, António Costa. *Modernità contro democrazia? Il nazionalismo mistico di Fernando Pessoa*. "Trasgressioni", anno XIV, n. 2, maggio-agosto 1999, pp. 51-62.

Pinto, Antonio Costa. *The blue shirts: Portuguese fascists and the new state*. Boulder, Social Science Monographs, 2000.

Pinto, Antonio Costa. '*Chaos' an 'Order': Preto, Salazar and Charismatic Appeal in Inter-war Portugal,* in António Costa Pinto, Roger Eatwell and Stein Ugelvik Larsen (eds), *Charisma and Fascism in Interwar Europe*, New York, Routlege, 2007, pp. 65-76.

Poggioli, Renato. *The Theory of the Avant-Garde*. Cambridge, Mass., Belknap, 1968.

Il Portogallo di oggi negli scritti e nei discorsi di Oliveira Salazar (prefazione di Dino Alfieri e introduzione di Bruno Biagi). Firenze, Le Monnier, 1939.

Portela, Artur. *Salazarismo e artes plàsticas*. Lisboa, ICALP, 1982.

Preto, Rolão. *Os Camisas Azuis. Ideologia, Elites e Movimentos Fascistas em Portugal (1914-1945).*Lisboa, Estampa, 1994.

Quadros, António. *António Ferro*, Lisboa, ed. Panorama, SNI, 1963.

Raposo, H.. *Folhas do meu Cadastro. Lisboa, Edições Gama*, 1945.

Reis, Bruno Cardoso. *Salazar e o Vaticano*. Lisboa, Imprensa de Ciências Sociais, 2006.

Relazioni storiche fra l' Italia e il Portogallo: memorie e documenti. Roma, Reale Accademia d' Italia, 1940.

Rhodes, Anthony. *Histoire mondiale de la propagande : de 1933 à 1945*. Paris, Elsevier Sequoia, 1980.

Ribeiro, Félix. *Filmes, Figuras, e Factos da Història do Cinema Portugues. 1896. 1949*. Lisboa, Cinemateca Portuguesa, 1983.

Ribeiro, Maria da Conceição. *A Polícia Política no Estado Novo 1926-1945*. Lisboa, Editorial Estampa, 1995.

Rodrigues, António. *António Ferro. Na idade do Jazz-Band*. Lisboa, Livros Horizonte, 1995.

Rodrigues, Avelino. *Portogallo 25 aprile: 229 giorni per abbattere il fascismo*. Roma, Editori Riuniti, 1975.

Rosas, Fernando*. O Estado Novo nos Anos Trinta(1928/1938). Elementos para o estudo da natureza econòmica e social do salazarismo.* Lisboa, Ed. Estampa, 1986.

Rosas, Fernando (org.). *O Estado Novo das origens ao fim da autarcia*. Lisboa, Ed. Fragmentos, 1987, v. I e II.

Rosas, Fernando e Brandao, J. M.(org.). *Salazar e o salazarismo*. Lisboa, D. Quixote, 1989.

Rosas, Fernando (coord). *Portugal e o Estado Novo (1930-1960).* Lisboa, Presenca, 1992.

Rosas, Fernando. *Portugal entre a paz e a guerra: estudo do impacte da 2. Guerra mundial na economia e na sociedade portuguesas, 1939-1945*. Lisboa, Estampa, 1995.

Rosas, Fernando. *O Estado Novo nos anos trinta: elementos para o estudo de natureza economica e social do salazarismo (1928-1938).* Lisboa, Estampa, 1996.

Rosas Fernando e Brandao, J.M. (org.). *Dicionario de historia do Estado Novo*, Lisboa, Bertrand, 1996.

Rosas, Fernando. *Salazarismo e fomento economico(1928-1948).* Lisboa, Editorial Noticias, 2000.

Rosas, Fernando. *O salazarismo e o homem novo: ensaio sobre o Estado Novo e a questão do totalitarismo*. "Análise social", XXXVI, 2001, 157, pp. 1034-1089.

Rosmaninho, Nuno (coordenação e apresentação de Luis Reis Torgal). *O principio de uma "Revolução Urbanistica" no Estado Novo. Os primerios programas da cidade universitaria de Coimbra (1934-1940)*. Coimbra, Minerva, 1996.

Rosmaninho, Nuno. *O Poder da Arte. O Estado Novo e a Cidade Universitaria de Coimbra*. Coimbra, Imprensa da Universidade, 2006.

Rumi, Giorgio. *Alle origini della politica estera fascista: 1918-1923*. Bari, Laterza, 1968.

Rumi, Giorgio. *L'imperialismo fascista*. Milano, Mursia, 1974.

Salazar, Oliveira. *Portogallo e comunismo* (introduzione e traduzione di Nello Enriquez; in frontespizio "Quaderni dei C. A. U. R. / Collezione diretta da Eugenio Coselschi"). Firenze, G. Beltrami Editore, 1938.

Salazar, Oliveira. *Como se levanta um Estado*. Lisboa, Atomic Books, 2007.

Salvadorini, Vittorio Antonio. *Italia e Portogallo dalla guerra d' Etiopia al 1943*. Palermo São Paulo, 2000.

Santinon, Renzo. *I fasci italiani all'estero*. Roma, Settimo Sigillo. 1991.

Sardinha, Antonio Maria de Sousa. *Glossário dos Tempos.* Lisboa, Edições Gama, 1942.

Schiro, Luis Bensaja dei. *A experiencia fascista em Italia e em Portugal*. Lisboa, Universitarias Lusofonas, 1997.

Sérant, Paul. *Salazar e il suo tempo*. Roma, Giovanni Volpe Editore, 1963.

Serrao, Joel (org.). *Dictionario de historia de Portugal*. Porto, Figueirinhas, 1992.

Sousa, Jorge Pais de. *Uma Biblioteca fascista em Portugal*. Coimbra, Imprensa da Universidade de Coimbra, 2007.

Stefanelli, Stefania (a cura di). *Avanguardie e lingue iberiche nel primo Novecento*. Pisa, Edizioni della Normale, 2007.

Stegagno Picchio, Luciana. *Nel segno di Orfeo. Fernando Pessoa e l'Avanguardia portoghese*. Genova, il melangolo, 2004.

Sternhell, Zeev. *La Droite rèvolutionnaire 1885-1914*. Paris, Seuil, 1978.

Stone, Marla Susan. *The Patron State. Culture & Politics in Fascist Italy. Princeton* (NJ), Princeton University Press, 1998.

Tannenbaum , Edward. *La experiencia fascista: sociedad y cultura en Itàlia(1922-1945).*Madrid, Alianza Editorial, 1972.

Telo, Antònio José. *Propaganda e Guerra Secreta em Portugal. 1939/1945*. Lisboa, Perspectivas e Realidades, 1990.

Torgal, Luis Reis. *A universidade e o estado novo : o caso de Coimbra, 1926-1961*. Coimbra, Minerva,1999.

Torgal, Luis Reis. *Història e Ideologia*. Coimbra, Minerva, 1989.

Veneruso, Danilo. *L'Italia fascista (1922-1945)*. Bologna, Il Mulino, 1990.

Verna, Francesco. *Integralismo lusitano, salazarismo e destra radicale*. “Nuova Storia Contemporanea”, anno XI, n. 4, luglio-agosto 2007, pp. 43-60.

Vianna, Silva. *Perfis de patifes: quem é o Homem Christo Filho. Historia edificante*. Rio de Janeiro, 1913.

Woolf, Stuart J. (a cura di). *Il fascismo in Europa*. Bari, Laterza, 1968.

2) <u>FONTI EDITE</u>

“ A Ditadura ”

“ Diario de Lisboa ”

“ Diario da Manhã ”

“ Diario de Notícias ”

“ A Informação ”

“ O Século ”

“ A Voz ”

3) <u>FONTI INEDITE</u>

Archivio Centrale dello Stato

Arquivo Historíco-Diplomático do Ministério dos Negócios Estrangeiros

Arquivo Nacional da Torre do Tombo